

# The Turbans

THE TURBANS – PREMIER ALBUM  
SORTIE LE 23 MARS 2018 – SIX DEGREES / UNIVERSAL

## « MUSIC FROM MANYWHERE »

Collectif multi-ethnique unique en son genre, **The Turbans** nous présentent un premier album éponyme, véritable aventure musicale internationale qui nous transporte des contrées orientales de la méditerranée, aux traditions musicales du levant et dans les méandres et les énergies des Balkans. Ils créent une musique résolument ancrée dans son siècle qui se déguste aussi bien sur disque que sur scène.

Musicalement explosifs et visuellement ébouriffants, leurs concerts sont des moments très forts de générosité, de passion et d'ouverture d'esprit. Venant de **Turquie, de Bulgarie, d'Israël, d'Iran, d'Espagne, de Grèce ou encore d'Angleterre**, ce collectif est un remède à lui tout seul au repli sur soi et aux grands défis de société actuels.

Cet album est le fruit de deux ans de travail et de tournées à travers le monde. Il a été mixé par **Jerry Boys**, véritable sorcier du son, récompensé de **5 Grammy Awards**, connu pour son travail avec Ali Farka Touré, Kronos Quartet, Buena Vista Social Club ou encore The Beatles aux mythiques studios Abbey Road)

## Une histoire d'amitiés et de rencontres.

**Oshan Mahony**, nomade à moitié Iranien et à moitié britannique qui se présente avec malice comme le septième meilleur guitariste du groupe, rencontre le violoniste **Darius Luke Thompson** à Kathmandu. Ils deviennent inséparables et entament un long voyage musical en Inde à la recherche d'autres acolytes de la même trempe. C'était il y a sept ans.



Le groupe est composé du chanteur et guitariste **Miroslav Morski**, véritable tornade bulgare. Le chanteur grecque **Pavlos Mavromatakis**, le joueur de cajon et de guitare classique **Pablo Dominguez**, par ailleurs fils du célèbre Chano Dominguez, le guitariste israélien **Moshe Zehavi** (de parents turques et tunisiens) et le joueur de oud belarus **Maxim Shchdrovitzki** viennent compléter cette joyeuse troupe.

Au delà de ce noyau dur, le collectif aime par dessus tout continuer à intégrer d'autres sonorités et d'autres énergies. Ils ne s'interdisent rien et on d'ailleurs choisi le maître londonien du gumbri **Simo Lagnawi** afin qu'il apporte son savoir faire gnawa et le **London Bulgarian Choir**.

Pour enregistrer cet album, tout ce petit monde fut invité par Mahony dans la ferme familiale vieille de 500 ans, du côté de Northumberland, petite bourgade de la campagne anglaise à la frontière de l'Ecosse. Des trente titres enregistrés, onze seront finalement retenus, riches, variés, sans frontières...les voici

### Weblinks:

<https://www.theturbans.co.uk>

### Twitter:

@TheTurbans <https://twitter.com/TheTurbans>

### Facebook:

<https://www.facebook.com/theturbans/>

### Instagram:

<https://www.instagram.com/theturbans/>

### YouTube:

<https://www.youtube.com/user/TheTurbansTube>



## SERVICE DE PRESSE

ACCENT PRESSE ★ *Simon Veyssiere*

Tel : + 33 (0) 1 42 57 92 84

Mob : + 33 (0) 6 70 21 32 83

simon@accent-presse.com

www.accent-presse.com

[www.facebook.com/AccentPresse](https://www.facebook.com/AccentPresse)

[@accentspresse](https://twitter.com/accentspresse)