

Ö Z L E M B U L U T

Nouvel album : « AŞK » - Sortie le 05.02.2016
Label : MDC / Distributeur : harmonia mundi

**EN CONCERT LUNDI 8 FEVRIER 2016
AU STUDIO DE L'ERMITAGE
FESTIVAL AU FIL DES VOIX**

Lorsque l'on croise le regard d'Özlem Bulut pour la première fois, on est vite troublé par la malice et l'espièglerie qui s'en dégagent. Son visage presque enfantin contraste avec la puissance et la maîtrise d'une voix rompue aux techniques de chant lyrique et qui propulse les mélodies traditionnelles d'Anatolie vers de nouveaux horizons. Son nouveau projet, « Aşk » est le témoin d'une démarche artistique basée sur le mélange des genres et l'envie de cette jeune chanteuse turque de s'enrichir des différentes influences, aussi bien traditionnelles que modernes, qui ont marqué son parcours musical.

Özlem Bulut est née en 1982 dans un petit village de l'Est de la Turquie. Passionnée de musique depuis sa plus tendre enfance, elle grandit entourée de mélodies traditionnelles d'Anatolie qui auront un impact important sur sa manière d'interpréter le jazz.

Dès l'âge de 15 ans, elle s'initie au chant lyrique à Mersin puis à Istanbul. En 2006, grâce à une bourse d'étude, elle se rend à Vienne où elle se produit au prestigieux *Vienna State Opera* et au *Vienna Volksoper* où elle devient par la suite chanteuse permanente.

En 2008, elle fonde son groupe « *Özlem Bulut Band* » aux côtés de Marco Annau (pianiste et compositeur), qui développe - en quartet ou en quintet - un univers musical où jazz, chant lyrique et rythmes orientaux s'entrechoquent avec subtilité.

Özlem Bulut est sûrement l'artiste qui représente le mieux le jazz-oriental moderne. Parvenant à mixer du jazz, avec des mélodies pop/soul saupoudrées de sa technique lyrique et orientale, elle construit une musique intemporelle et particulièrement originale.

SERVICE DE PRESSE

ACCENT PRESSE ★ Simon Veyssiere

Tel : +33 (0) 1 42 57 92 84

Mob : +33 (0) 6 70 21 32 83

simon@accent-presse.com

www.accent-presse.com

www.facebook.com/AccentPresse

@accentpresse



Basé sur le mélange des genres, ce deuxième album a pour objectif de casser l'image conventionnelle de la musique orientale mais aussi de promouvoir la beauté de la langue turque en l'ouvrant à de nouvelles influences musicales et culturelles.

Le disque

Özlem Bulut: Voix, Metallophone

Marco Annau: Piano

Jörg Mikula: Batterie

Martin Berauer: Basse

Andrej Prozorov: Saxophone

La scène

Özlem Bulut: Voix, Metallophone

Marco Annau: Piano

Nardy Castellini: Saxophone soprano

Ignacio Naon: Oud

Julien Tekeyan: Batterie

Felipe Ramos: Basse

Vidéo clip : [Ask Bitmez](#)



harmonia mundi
distribution